

ベストキッズアカデミーの「ショー出演コース」って？



BEST KIDS ACADEMYでは、ファイナルランウェイ審査を目的として実施されるコースの他に、Tokyo Creative Kids Festivalやファンファンスラッシュなどのショーへの出演を目的とした「ショー出演コース」を設けています。ファイナルランウェイ審査の為の1年間のレッスンを終えた生徒たちが、次なる舞台に挑戦する為に設けられたレッスンで、個々の技術や独創性を更に伸ばしていきます。演技、歌唱、ダンス、ウォーキング、ポージングにおいて一段ステップアップしたカリキュラムを、各ジャンルの第一線で活躍する講師が、ひとりひとりのスキルをチェックしながら細かく指導していきます。現在4期目で、たくさんの生徒がこのクラスを受講しており、先輩たちは年々スキルアップをし、ショーのクオリティも格段に上がってきました。



今期最初の舞台は、6月のTCKF [Tokyo Creative Kids Festival] ☆ このショーは、ダンスや演技、歌などを盛り込んだ劇場型ファッションショー。テーマに沿って、子どもたちが自分自身で考えて創造し、唯一無二のステージを作り上げます。



その他にも、イベント出演など多くの人の目に触れる機会がたくさんあります。レッスンやショーへの出演、定期的に開催されるイベントを通して、スキル面の向上だけではなく、自分で考える力、自分から行動を起こす力、いわゆる社交性・積極性・判断力が、おのずと身につきます。人により速度は様々ですが、確実に成長を実感できるはずです。成長の先にある「自信」をぜひ手に入れてください。

Best Kids News



ベストキッズの「今」を紹介していくこのコーナー。

今回インタビューさせて頂いたのは、2016年ベストキッズオーディションに挑戦してくれたヒュガくんです！

BKA: ベストキッズオーディションを受けて変わったことはありますか？

H: 全てがこの時から変わりました。ぼくの人生が色とりどりになりました！

——とっても嬉しいです！ベストキッズオーディションに挑戦してくれたキッズ達の選択肢が少しでも広がること、隠れていた魅力を引き出すこと、こういった面でも力になれる事を私たち自指しています。

BKA: 今の活動について簡単に教えてください。

H: 米津玄師さんプロデュースのFoorinのメインボーカルさせていただいている。

BKA: 今の活動で一番印象に残っていることは何ですか？

H: 去年の大晦日には、紅白歌合戦でたくさんのスターの方々とパフォーマンスさせていただいたことです！一生の宝物です！

——紅白歌合戦に出演することが目標であるプロのアーティストの方も多くいる中、既に出演を果たしたヒュガくん。ヒュガくんを目標に頑張るキッズ達が出てくる未来もすぐそこですね。

BKA: 今一番頑張っていることは何ですか？

H: タップダンス、演技、歌、小説を書くことです。

——ダンスや歌だけでなく、小説を書くことも頑張っていることに驚きました。文章を書くことで、演技表現の幅も広げるのかもしれません。

BKA: ベストキッズオーディションに挑戦するみんなに向けて、何か一言お願いします。

H: 緊張すると思いますが、思い切って、自分をバカハツさせてください！！！がんばってください！

様々な才能を秘めているヒュガくん。今回のインタビューからも、日々努力していることがよくわかりますね。

今後のヒュガくんの活躍にもご期待ください！ [文：高松]



活動実績

■映画■

- ・「メサイアー幻夜乃刻」山口ヒロキ監督
ハザン・オースター(少年期)役
- ・「旅猫リポート」三木康一郎監督(2018年10月公開)

■ドラマ■

- ・Your story with presents スペシャルドラマ「With your smile」

■TV■

- ・CX「梅沢富美男のズバッと聞きます！」瀬戸内寂聴SP
- ・NHK「みんなのうた」(Foorin「パブリカ」)
- ・NTV「金曜ロードSHOW! 特別エンターテインメント BESTプレゼント」
- ・NTV「ザ!世界仰天ニュース」自分はくさい…そう思い込んだ悲劇
- ・TBS「ビット」2017年9月26日放送
- ・テレビ大阪「ダイレクトショッピング」エアホークプロ
- ・NTV「明石家さんまの転職DE大戦6」
- ・CX「ノンストップ」2017/3/9放送「慰謝料0離婚」
- ・CX「笑っていいとも！」

■CM■

- ・SUBARU「Your story with-笑顔篇」
- ・家族間アプリ「Familylog」
- ・Qoo10CM「オレンジフェス」篇
- ・明光義塾「分かったフリ」篇
- ・花王「ハミングファイン」お隣の奥さん買い物篇
- ・バンダイ「ガシャポン」
- ・セブン-イレブン「おにびり・寿司値引きセール」篇
- ・「ドラゴンクエストXI」特別WEB映像「あの頃、僕らは勇者だった」
- ・「ドリームジャンボ宝くじ」待合場篇
- ・NHK「BS契約の周知2017」

■MV■

- ・miracle'fromミラクルチューンズ!「天マテドケ☆」

■モデル■

- ・キッズブランド「3can4on」2016～WEB、ポスター・モデル

■雑誌■

- ・関東東北じゅらん』2017(EXTENSION vol.3)

■VP■

- ・Disney研修VP

- ・ケンタッキー「店頭用プランディングムービー」#2思ひやりの品質篇

■ショー■

- ・EXTENSION JAPAN 2017(EXTENSION vol.3)ランウェイモデル

■イベント■

- ・東京2020マスコットハウスクロージングセレモニー

- ・NHK「N次元」名古屋イベント(Foorin「パブリカ」)

- ・TOKYO2020マスコットハウスクロージングイベント(Foorin「パブリカ」)

■舞台■

- ・日本舞踏協会「大和草子寺子賀」(国立劇場)

■CD■

- ・Foorin「パブリカ」メインボーカル

Today's report@Fukuoka

2019年1月からスタートしたベストキッズスペシャルアカデミーのレッスン！

全国各地の会場の様子や雰囲気、周辺のお店などをスタッフの独断と偏見で(笑)ご紹介していきます！

今回は福岡会場の紹介です☆

福岡では天神にあるビッグアップルスタジオにてレッスンを開催しています。地下鉄空港線天神駅から徒歩10分、西鉄バス那の津口(ポートレース福岡入口)からは徒歩1分とアクセス抜群！天神エフビルの2階になります。2階に着いたらまずは受付をしましょう！元気よく『おはようございます！』とお名前を教えてくださいね。



モデルマナーレッスンでは大きな円を作って『You&Me』というゲームをしたり、お互いの共通点を見つけるゲームをしてコミュニケーションの取り方を学びました。

ヴォイスレッスンでは腹式呼吸の練習からスタートしました。最初は戸惑う子達も多かったですが、繰り返し練習をしてマスターできました☆

1年間レッスンを行っていくので、みんなが仲良くなれるといいですね！



ビッグアップルスタジオの近くには公園があつたり、ショッピング施設も充実しているので、お子様がレッスンを受けている間の待ち時間やレッスン前後にいれそなお店もたくさんあります。

まずは公園を2つご紹介します。

ひとつ目は舞鶴交番近くにある長浜公園です。小さな丘と砂場がある公園で、素朴な感じがとても良いな♪と思いました。



ふたつ目は那珂川方面にある須崎公園です。小さな滑り台がある公園です。こちらの公園の方が広いので、元気が有り余ってる子は目一杯走り回ってみてね☺☺☺



続いて飲食店のご紹介です。『どへりオムライスの店 神田たまごけん』その名の通りオムライスのお店です！看板横の階段を上ると2階にお店があります。

店内はこじんまりとしていてとても居心地が良いです。このお店はピクルスとスープがお替り自由です！11:00～16:00まではコーヒーも無料で飲めちゃいます！注文は食券を購入して席に案内してくれた

店員さんに渡すだけ。写真は1月限定のカニトマトチーズオムライスです。卵の下にチーズがたくさん入っていてとっても美味しいかったです。次回使える『大盛orチーズ無料券』を頂きました。有効期限無しがとても嬉しいですね♪

その他にも、美味しいパン屋さんやファーストフード店、ナン&カレーのお店や、パンが食べ放題のランチセットがあるお店など、たくさんのお店があります。レッスンにお越しの際に好みのお店を探検してみるのも楽しみの一つとなつていいかもしれないですね。

以上、福岡会場のレポートでした。〔文：八柄〕

What's the point

おはようございます！

講師の 人見はる菜 です。よろしくお願ひします！

あなたは自分の声が好きですか？

自分と同じ人は一人もいないように、あなたの声はあなただけのもの。

あなただけしか奏でられない、素晴らしい宝物です。

ヴォイスレッスンでは、歌うことはもちろん、もっと広く、声を出すこと、声で表現することを学びます。

ポイントは3つ！

① 大きく（口を開ける、呼吸をする、表現する！）

② よく聞いて（自分の声も、相手の声も）

③ 笑顔で（声と表情、心は連動します♪）



そしてなにより大切なのは、うまく歌うことやじょうずに話すことよりも、気持ちを言葉やメロディーに乗せてしっかり「相手に伝える」こと。

伝えよう！という気持ちがあれば大丈夫！

【歌は語るよう】を合言葉に、一緒に笑顔で頑張りましょう！

人見 はる菜 氏

8歳の頃芸能の道を志し、15歳で東放学園高等専修学校へ進学。演劇を中心に芸能・芸術をひろく学ぶ。在学時に劇団を立ち上げ、卒業後から現在まで、舞台のほかドラマ・映画へ多数出演。並行して俳優子役育成のほか、一般の小中高校でも、演劇の手法を用いてコミュニケーション能力の向上やキャリア形成能力の育成のための授業を展開している。



Production's Voice

みなさん初めまして。

スターダストプロモーション 新人部 新人開発担当の西ノ園です。



私たちは、やりたいことに前向きに楽しいと思える気持ちを大切にしています。タレントとしての心構えや実践に備えたパフォーマンスのスキルアップを目指したレッスンをご案内しています。

日常生活との両立をしながら、いろいろな経験を通して、お子様の持っている可能性と一緒に探していくたいと思っています。これからも、全国から集まるベストキッズオーディションをきっかけに、キラキラした笑顔の皆さんにお会い出来る事を楽しみにしています。

STARDUST
STARDUST PROMOTION Inc.

Staff Talk

こんにちは！ベストキッズオーディション事務局のヤガラです！

私は主に大阪会場に居る

ので、「見たことある～」

って方もいらっしゃるの

ではないでしょうか

(*'w'*) 早くみんな

の名前と顔を覚えて色んな

お話をしたいです☆

私は旅行が好きで、最近はよく韓国にコスメとお洋服買に行きます！

韓国と言えばアイドルグループが有名ですが、私はCNBLUEというバンドが好きです！知ってる人が居たら絶対に声かけてください（笑）さてレッスン開始から2ヶ月、大分慣れてきました。

2月のヴォイスレッスンでは恥ずかしがりながら頑張る子、楽しそうに歌う子、ニガテだけど頑張る子、色んな姿を見せてもいました。

3月からはダンスのレッスンですね。得意・不得意あると想いますが、大阪のスタッフはダンスをしてる人が多いので、分からない事や不安なことがあつたらどんどん相談してください！みんなのレッスン楽しみにしています♪

