

TRENDS OF NEEDS

～プロダクションが求めているもの～

BEST KIDS AWARDS 2018でのランウェイでは、32社のプロダクションの方々にお越し頂きました。

その時にもう一度会いたい！と思ったキッズ達210名にお声がかかり、スカウト面談を2月下旬から3月下旬まで行って参りました。そこで、今回は各社の方々が注目するポイントはどういうところなのかお伺いしました！

A社 ●フィーリング（直感的な感じ）を重視。顔がかわいい、かっこいいなどよりそのままの雰囲気に合っているかな。



●その子の将来のビジョンが浮かぶかどうか。

●個性が響いてくれる子。

B社 ●今回に関しては、4月から開校予定の中等部クラスでの人員に注目。

容姿が完璧（誰が見ても目を引く）は求めていない。

●粗削りだけど愛される、愛嬌を感じるタイプ。マルチな活動に耐えられる、柔軟に対応出来そうなマルチタイプを選出。

●基本、笑顔が素敵で明るく物事に前向きに取り組めるタイプの子が欲しい。

C社 ●存在感のある容姿、カッコイイ、芯が強いと感じるタイプを選出。

●ダンス、ヴォーカルの経験やそれらを努力してスキルを磨いている子に注目。

●自社のプロジェクトに当てはまる可能性を感じる子を選定。

●今回は、ダンス&ヴォーカルの女性ユニットを選出する企画があり、そちらのイメージにはまる子供を選出している。

E社 ●『プロダクションの顔』というものがおり、その系統の顔の子が決まりやすい。所属している俳優・女優と顔の感じが何となく似ている。

●時期によって求めている人材がある。例えば男性アイドルユニットを作ろうとしている時期なら男の子が入りやすい。



D社 ●ランウェイの舞台上で輝いている子、堂々と楽しんでウォーキングしている姿が輝いている子を選出。

●プロの世界、プロで生計を立てることに耐えられる人材、自分の目標に向かって努力できる可能性が高いと感じた子を選定。



各社で見るべき点が様々なことがよくわかります。同時に単純に可愛い、かっこいい子を求めているわけではないことも読み取ることができますね。

■面接時のアドバイス■

- 質問されたときにはもじもじせずにちゃんと答えること。分からぬときは分かりませんと答える。
- スタイルの分かりやすい服装で参加するのが望ましい。女の子はメイクをしない方がいいかも。髪型は長さが分かるように下した髪型での参加をお勧め。
- 審査で歌唱や演技、ダンスをやってみてと言われることがあるが、出来ませんとは言わないでチャレンジしてみることが大切！

皆さんこれからレッスンを積み重ねていく中で、きっと何か自分の強みが見えてくるはずです！

ランウェイ本番で、その成果をプロダクションの方にも見て頂けるよう、楽しく頑張っていきましょう！

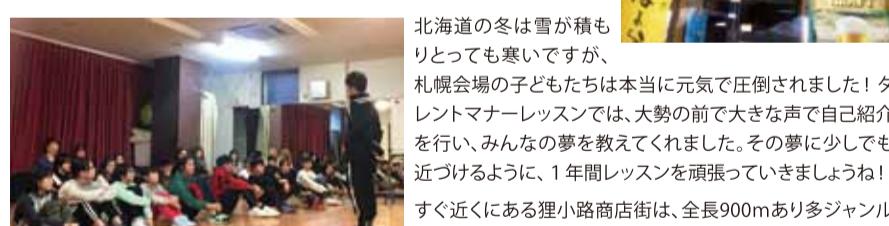
[文：高松]

Today's report @ Sapporo

今日は札幌会場の紹介です☆

札幌は、アジア最北の歓楽街と呼ばれるすすきの近くにある、STUDIO JAPANにてレッスンを行っています。

地下鉄狸小路駅やすすきの駅から徒歩5分程と、アクセス抜群です。ラーメン屋さんの入口かと思いきや、ここがスタジオへの入口です(笑)奥の階段を3階まで上るとスタジオがあります。



北海道の冬は雪が積もりとっても寒いですが、札幌会場の子どもたちは本当に元気で圧倒されました！タレントマーナレッスンでは、大勢の前で大きな声で自己紹介を行い、みんなの夢を教えてくれました。その夢に少しでも近づけるように、1年間レッスンを頑張っていきましょうね！

すぐ近くにある狸小路商店街は、全長900mあり多ジャンルの店舗が立ち並ぶ有名な商店街です。今年で146年目を迎える北海道最古の商店街のひとつで、各ブロックごとに雰囲気が違うのも、面白いです。歩行者専用なので小さいお子様がいても安心して歩くことができます。

札幌の観光名所である大通公園もスタジオから歩いて5分ほど。芝生とたくさんの木が立ち並び、自然豊かです。ベンチに座って休憩したり、お話ししたりなど札幌市民の憩いの場でもあります。夜はさっぽろテレビ塔がライトアップされ、とっても綺麗です。世界中から観光客が集まるさっぽろ雪まつりも、ここで行われています。

続いて飲食店のご紹介です。「リゾッテリアガクビス」というリゾット専門店です♪ 狸小路商店街1本隣の通り、ダイソーの隣のビルの2階にあります。内装はとてもかわいく、温かみのある雰囲気で、落ち着いて食事ができます。リゾットの種類がとにかくたくさんあります。すごく迷っちゃいました！トッピングができるため、自分好みにカスタマイズも。写真是厚切りベーコンと10種野菜のクリームリゾット。野菜のうまいとお米の味付けのバランスが良く、とってもおいしかったです。ぜひレッスンの時は行ってみてください。

その他にも札幌には、ラーメンやジンギスカン、海鮮、スープカレーなどヨダレ必至のご当地グルメがいっぱい！穴場のお店などを探索してみるのもいいかもしれませんね。

以上、食に観光にたくさんの魅力であふれる札幌会場のレポートでした。



[文/写真：綿引]

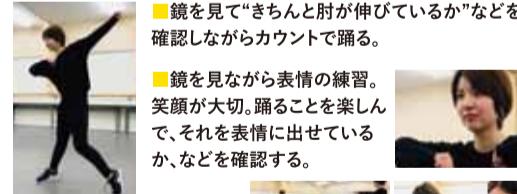
What's the point

おはようございます！講師のMIKUです。

ダンスは経験者の方も未経験の方もいらっしゃると思いますが、まずは体を使って大きく表現することを意識してもらえば大丈夫です。楽しむことが大事です！



レッスンの復習として、お家で練習するときのポイントを3つ紹介します！



■自分の踊る姿を動画でとり、客観的に観てみると。

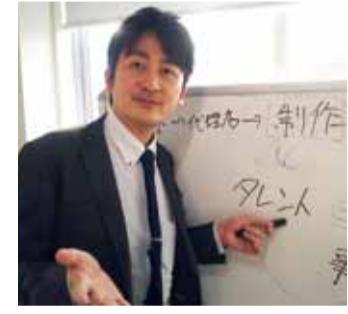
レッスンでは、簡単なストレッチからはじめて、アイソレーション（首を前後、胸を前後左右、腰を前後左右など）を行い、基本的なリズムトレーニングやステップを行っていきます。曲を使っての振り付けも行っていますので、楽しみにしていてください！

できる限りクラスのレベルに合わせてレッスンを行いますので、未経験の方も安心して参加してくださいね!!

MIKU 氏

6歳からダンスを始め様々な大会やイベントへ出場し、中学生で全国大会ダンスアタック優勝。その後数々のアーティストのLIVEパックダンサー、CM、TV、MVへ出演し、未就学児から大人までの幅広い指導経験を持つ。

Production's Voice



皆様こんにちは！アイリンク株式会社 プロダクション事業部 部長の恩田です。私たちはタレントが事務(マネージャー)とコミュニケーションが取りやすい環境を心掛けております。特にレッスンでは講師だけではなくマネージャーも同行し、タレントの実力把握

や、コミュニケーションの場としてレッスンを活用しております。芸能活動に対する不安や悩みがあると思いますが、いつでも相談してください。そして、この芸能を通して、親子の絆をさらに深めていきましょう！ベストキッズオーディションから全国の素敵な笑顔の皆様に出会えることを楽しんでおります。

Link アイリンク株式会社

Staff Talk



はじめまして！ベストキッズオーディション事務局で運営と撮影を担当している松村（まつむら）です。

カメラテストでお会いしたがあるかもしれませんね。今年のカメラテストもベストキッズを目指す子供達がたくさん集まり、思い思いのポーズや表情・衣装で、カメラマンの自分も楽しく撮影ができました。

最近はアカデミーのレッスン風景の写真も担当しているのですが、レッスン中はカメラを向けても気にせずレッスンに集中して、終わった後は笑顔の写真をたくさん撮らせてください☆(*' 3 ')